

Un caisson de basses adapté à tous types d'enceintes et d'intérieurs, alliance d'ergonomie et de beauté, intégrant la nouvelle technologie Yamaha Twisted Flare Port pour des basses encore plus claires.



NS-SW300



NS-SW200



Amplificateur haute efficacité et circuit Dual Feedback

L'amplificateur intégré délivre une puissance stable de 250 W (NS-SW200 : 130 W) tout en minimisant la consommation d'énergie et l'émission de chaleur. Il ne nécessite pas de filtre de sortie, limitant les parasites et la distorsion. La réponse transitoire à haute vitesse est également excellente. Le circuit Dual Feedback réduit la distorsion en appliquant une double boucle de contre-réaction, pour une qualité audio cristalline.

Advanced YST II pour des basses profondes

Développée par Yamaha, la technologie Advanced YST II (Yamaha Active Servo Technology II) combine les variations d'impédance et le principe du courant constant pour gérer le haut-parleur avec davantage de contrôle que la version précédente. Avec des circuits Convertisseur d'Impédance Négative Avancé (ANIC), ce système optimise l'impédance effective pour maintenir une linéarité excellente. La réponse des basses s'en retrouve plus stable et précise, influant positivement sur la qualité audio.

Cône woofer de 25 cm avec câble carré (NS-SW300)

Un grand woofer de 25 cm (NS-SW200 : 20 cm) est utilisé pour une configuration puissante. La bobine du haut-parleur utilise un câble carré avec une surface large qui s'enroule de manière serrée afin d'obtenir une densité de flux magnétique plus élevée. Elle délivre une haute puissance, permettant une restitution des basses plus profonde.

Design élégant s'harmonisant avec tous types d'enceintes et d'intérieurs

Outre la forme arrondie de la façade, les panneaux sur les côtés lui confèrent une apparence élégante et une robustesse naturelle. Ce subwoofer personifie la puissance du son et s'accorde avec une large gamme d'enceintes. Plusieurs coloris sont disponibles, en parfaite harmonie avec votre intérieur.

Panneau de contrôle en façade

Les boutons d'allumage et de volume, utilisés fréquemment, sont disposés en façade pour une accessibilité maximum. Ils sont disposés sur une surface inclinée à 45°, facilitant leur utilisation même lorsque l'appareil est sur le sol. Un indicateur LED situé au-dessus du bouton d'allumage permet de savoir si le subwoofer est sous tension.

System Control et veille automatique

Le caisson peut être lié à l'amplificateur pour être allumé ou éteint automatiquement (System Control). Une fonction veille automatique est également présente : si aucun signal n'est reçu de l'amplificateur pendant un temps donné, le subwoofer se met en veille. Quand le signal est détecté, l'appareil s'allume automatiquement. De quoi limiter le gaspillage d'énergie.

Autres fonctions notables

- Consommation en veille de seulement 0,3 W
- Bouton veille automatique / sélection de sensibilité (haut, bas et éteint)
- Contrôle de phase (normal ou inversé)
- Bouton B.A.S.S. (SW300 seulement)

Spécifications principales

NS-SW300	
Puissance	250 W
Réponse en fréquence	20–160 Hz
Cône	25 cm
Consommation en veille	0,3 W
Dimensions (L x H x P)	350 x 366 x 420 mm
Poids	18 kg

NS-SW200	
Puissance	130 W
Réponse en fréquence	28–200 Hz
Cône	20 cm
Consommation en veille	0,3 W
Dimensions (L x H x P)	290 x 306 x 351 mm
Poids	11,2 kg

Code EAN NS-SW300 Piano Black :	4957812538367
Code EAN NS-SW300 Piano White :	4957812538480
Code EAN NS-SW300 Black :	4957812538275
Code EAN NS-SW300 Rosewood :	4957812538435
Code EAN NS-SW200 Piano Black :	4957812538626
Code EAN NS-SW200 Piano White :	4957812538725
Code EAN NS-SW200 Black :	4957812538541
Code EAN NS-SW200 Rosewood :	4957812538671
Eco-participation :	0,84 € HT, soit 1 € TTC

Pour toutes informations complémentaires, veuillez consulter le mode d'emploi correspondant.



Finition Black



Finition Piano Black



Finition Rosewood



Finition Piano White



Vue arrière

YAMAHA MUSIC EUROPE

BP 70 - 77312 Marne-La-Vallée Cedex 2 - FRANCE
Tél : +33 (0)1 64 61 58 00 - Fax : +33 (0)1 64 80 59 38
www.yamaha.fr

Powered by music